

	 Istituto Comprensivo Statale “I. Nievo” Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di I Grado Via Torino 4 - 30020 – Cinto Caomaggiore (VE)	a.s. 14/15
	<i>Comuni di Cinto Caomaggiore – Gruaro - Pramaggiore</i>	Pagina 1 di 2

MODELLO PER LA COSTRUZIONE DI UN' UNITA' DI APPRENDIMENTO	
TITOLO: Ri-scoprire l'America e le sue antiche civiltà Classe: seconda	
COMPITO UNITARIO	Gli alunni in un primo momento usano fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative) per ricavare informazioni sui temi definiti. Poi organizzano le conoscenze acquisite in cartine tematiche, grafici, tabelle, riassunti. In seguito realizzano la presentazione o con il power point o con cartelloni esplicativi da illustrare al gruppo classe. Vengono coinvolti in attività che mirano ad assumere il punto di vista dei personaggi delle civiltà pre-colombiane attraverso l'attività del role-play. Infine espongono le interviste realizzate.
INDICAZIONE DEI SOGGETTI IMPEGNATI	Allievi impegnati: n. 42 della/e classe/i seconde Docenti impegnati: ...Lettere Careddu Piera
DISCIPLINE COINVOLTE	Elencare le discipline coinvolte, in particolare se l'unità è interdisciplinare. Geo-storia
SPAZI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none"> ● Interni alla scuola (es.. aula, laboratorio di informatica...)
COMPETENZE DA VALUTARE	<ul style="list-style-type: none"> – Competenze sociali e civiche – Imparare ad imparare
OBIETTIVI	<p>Conoscenze</p> <ul style="list-style-type: none"> – La ricerca di nuove rotte commerciali e la scoperta del continente americano. – Le caratteristiche delle civiltà pre-colombiane. – La conquista e la dominazione del nuovo mondo e i rapporti con le popolazioni locali. <p>Abilità</p> <ul style="list-style-type: none"> – Utilizzare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni. – Saper rielaborare gli argomenti studiati utilizzando il lessico specifico. – Saper stabilire relazioni tra avvenimenti storici, selezionando informazioni in riassunti, tabelle, schemi. – Rielaborare le informazioni raccolte attraverso la creazione di un'intervista. – Sperimentare le tecniche del role-play e della drammatizzazione. – Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile. – Analizzare un fenomeno tenendo conto dei diversi punti di vista dei personaggi che ne furono protagonisti. – Riflettere sulle conseguenze a cui portano le azioni di conquista e di assoggettamento di un popolo su un altro.
METODOLOGIA DI	<ul style="list-style-type: none"> – lezioni frontali,

LAVORO	<ul style="list-style-type: none"> - lettura orientativa e guidata del manuale - apprendimento cooperativo, - ricerche a casa - Pianificazione e realizzazione di cartelloni illustrativi delle diverse civiltà pre-colombiane - didattica informatizzata: creazione di presentazioni in power point
NUCLEI TEMATICI AFFRONTATI	<p>Le scoperte geografiche e le civiltà precolombiane: Civiltà azteca, Civiltà inca e Civiltà maya. I conquistatori europei visti dagli Amerindi: la cultura occidentale a confronto con la cultura amerinda. Importanza di una didattica dei punti di vista per la formazione di un atteggiamento interculturale e il ruolo educativo del decentramento per una percezione più completa della propria identità culturale. Cambio di prospettiva studiare la nostra cultura attraverso il punto di vista dell'altro. Gli Europei vengono raccontati dagli Indios.</p>
SVILUPPO DEL COMPITO DI APPRENDIMENTO E SCANSIONE TEMPORALE	<p>Gli alunni partono dalla lettura del manuale, per ricavare informazioni sulle civiltà indigene americane selezionando le informazioni che riguardano: l'ubicazione, il periodo di diffusione, la società, l'economia, la religione, la cultura. Arricchiscono le informazioni con ricerche in biblioteca, in internet, la consultazione di altri testi. Immaginando di attraversare i secoli e di dialogare con un personaggio antico, formulano a coppie delle interviste ad un rappresentante del popolo azteco, ad uno maya e da un inca. Le interviste vengono drammatizzate davanti a tutto il gruppo classe e in quell'occasione viene presentato anche il lavoro della ricerca con la presentazione o dei cartelloni (classi II A e II B) o dei power point (classe 2 B)</p> <p>Periodo: Novembre, 5/6 ore</p>
PRODUZIONI DEGLI ALLIEVI	<p>:- disegni, -relazioni sull'argomento svolto, testi, - cartelloni, -ipertesti (presentazioni in power point)</p>
MODALITA' DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE	<p>-Esposizioni orali con supporti multimediali e/o iconografici delle ricerche fatte e delle civiltà pre-colombiane</p> <p>- relazioni scritte</p>
NOTE CONCLUSIVE	<ul style="list-style-type: none"> o Alunni: riflessioni sulle conclusioni condivise cui sono giunti e sui processi di apprendimento che si sono resi necessari. o Docenti: riflessioni sulla significatività dell'apprendimento e sull'efficacia delle strategie didattiche messe in atto.