




Istituto Comprensivo Statale "I. Nievo"
Scuola dell'Infanzia – Scuola Primaria – Scuola Secondaria di I Grado
Via Torino 4 - 30020 – Cinto Caomaggiore (VE)

**a.s.
14/15**

Comuni di Cinto Caomaggiore – Gruaro - Pramaggiore

Pagina 1 di 2

ANNO SCOLASTICO : 2014-2015

DOCENTE : MASSIMO ZANIN

MATERIA: RELIGIONE

UNITA' DI APPRENDIMENTO n. 1

TITOLO: "Segni cristiani attorno a me" Classi: PRIME dell'Istituto	
COMPITO UNITARIO	Creare un cartellone che riassume l'influsso della religione cristiana sulla cultura.
INDICAZIONE DEI SOGGETTI IMPEGNATI	Allievi impegnati: n. 85 delle classi PRIME di tutto l'I.C. Docenti impegnati: IdR
DISCIPLINE COINVOLTE	(eventualmente di arte, storia)
SPAZI / TEMPI NECESSARI	<ul style="list-style-type: none">o Interni alla scuola : aula con LIM , laboratorio di informatica,o Esterni alla scuola : paese TEMPI NECESSARI: 3 ore di lezione (un' ora alla settimana)
COMPETENZE DA VALUTARE	<ul style="list-style-type: none">o riconosce i linguaggi espressivi della fede; individua le tracce; apprezza dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
OBIETTIVI	✓ Riconoscere i segni ed i simboli della religione cristiana presenti in ambito locale.
METODOLOGIA DI LAVORO	Indicare le metodologie che si è scelto di applicare per i gruppi o per l'intera classe : <ul style="list-style-type: none">➤ lezione a carattere frontale➤ lavori di gruppo con metodologia di ricerca-azione
NUCLEI TEMATICI AFFRONTATI	<ol style="list-style-type: none">1. Perché si fa l'IRC a scuola?2. La cultura, storia e arte cristiane3. le festività cristiane4. Il linguaggio simbolico
SVILUPPO DEL COMPITO DI APPRENDIMENTO E SCANSIONE TEMPORALE	<p>Fase iniziale: Introdurre la situazione formativa, spiegare il compito atteso e dare informazioni sull'argomento da trattare (1 h)</p> <p>Si partirà da una immedesimazione in un ragazzo di paese molto lontano dall'Italia che viene a vivere nel nostro paese.</p> <p>La storia, le feste, i proverbi, i modi di dire, etimologia di nomi propri, località (vie e piazze), l'arte assieme a tutta una serie di segni e simboli cristiani permeano l'ambiente in cui viviamo.</p> <p>Gli alunni, singolarmente o a gruppi, si attiveranno per un lavoro di ricerca domestico.</p> <p>Il docente a tal proposito, si incarica di fornire indicazioni utili su modalità, tempi e strumenti di ricerca (internet, biblioteche, enciclopedie e alcuni testi specifici).</p> <p>Possibili collaborazioni interdisciplinari con docenti di artistica e storia.</p>

	<p>Fase centrale: verifica in itinere delle abilità e conoscenze acquisite (2 h). I ragazzi verranno seguiti nella raccolta di informazioni e dei dati necessari.</p> <p>Fase finale: verifiche finali Consegna del lavoro completo. Valutazione-autovalutazione.</p>
PRODUZIONI DEGLI ALLIEVI	Un cartellone che raccolga gli elementi cristiani rintracciabili in ambito locale
MODALITA' DI VERIFICA E DI VALUTAZIONE	La presentazione del cartellone realizzato da ogni singolo alunno costituirà l'elemento principale della valutazione
NOTE CONCLUSIVE	<ul style="list-style-type: none"> ○ Alunni: ○ Docenti: