# Google Drive e Classroom utilizzo del cloud per apprendere e condividere

27 aprile 2017

# **Google Drive**

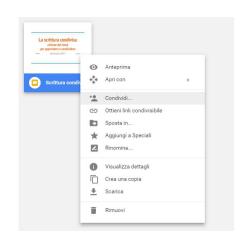
# Per approfondire, consiglio la visione di questo video.

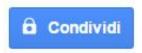
## E' possibile condividere

- cartelle (documenti e sotto-cartelle erediteranno gli stessi permessi)
- documenti

Per condividere vi sono due metodi

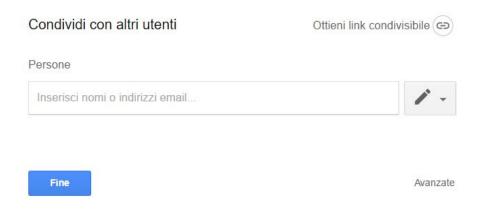
- clic destro sulla cartella o sul documento e scegliere *Condividi*
- aprire il documento e premere il pulsante *Condividi* (in alto a destra)

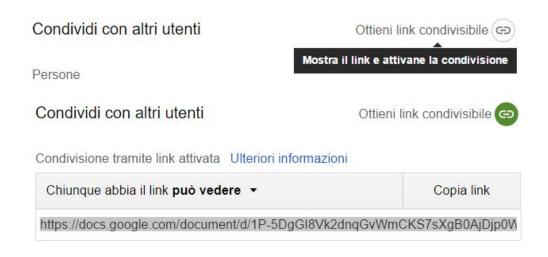




# Con chi condividere

Con *utenti specifici*, inserendo l'indirizzo e-mail.

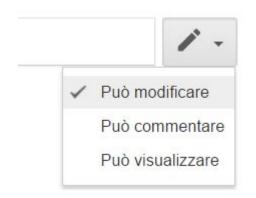




Con *tutti*: l'accesso sarà libero tramite link.

Condividere materiali in drive con studenti senza account

# **Come condividere**

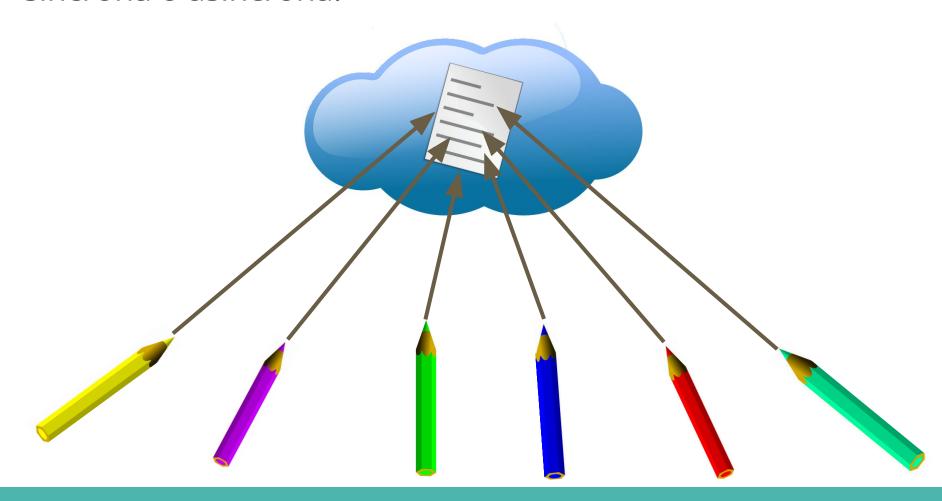


Un file o una cartella possono essere condivisi in tre diversi modi:

- **Può modificare**: il file può essere non solo visto, ma anche modificato; questa è la modalità predefinita se si condivide con *utenti specifici*.
- **Può commentare**: il file può essere visto ma non modificato. E' possibile aggiungere commenti.
- Può visualizzare: è possibile aprire e visualizzare il file, ma non modificarlo o commentarlo; il file può comunque essere duplicato o scaricato (utilizzato il pulsante Avanzate è possibile restringere ulteriormente i permessi). Questa è a modalità predefinita se si condivide con tutti.

# Operare nel cloud

Tutti possono scrivere *nello stesso documento* in modalità sincrona o asincrona.



# Gli strumenti durante la scrittura

Quando si accede contemporaneamente ad un documento, in alto a destra vengono visualizzate le icone che identificano gli utenti connessi.

Nell'esempio un utente identificato e uno anonimo entrato con link pubblico come sola

E' possibile identificare la posizione di un utente che sta effettuando modifiche sia tramite un cursore di inserimento colorato che, nelle presentazioni,

tramite l'anterprima della diapositiva.

lettura).

Accanto alle icone degli utenti connessi è presente l'icona della chat (solo se ci sono utenti connessi). Questa permette di comunicare in modo sincrono con gli utenti connessi.

Per inserire note posizionarsi nel testo dove si desidera venga visualizzata la nota, premere il pulsante

Commenti, ed inserire il testo.E' possibile rispondere ai commenti e "risolverli". Verranno

nascosti ma rimarranno visibili premendo il pulsante *Commenti*.



lab1



prova a spiegare l'ultima riga della favola +ivana@ivana.it Assegna a ivana@ivana.it

La persona a cui è assegnato verrà informata e sarà responsabile di contrassegnarlo come completato.

Assegna

Annulla

E' un'assegnazione solo "logica". I permessi rimangono uguali per tutti.

Nell'esempio è stato chiuso e riaperto da un altro utente.

E' possibile assegnare un commento ad una persona inserendo il suo indirizzo mail nella casella del testo commento. Verrà visualizzata la casella

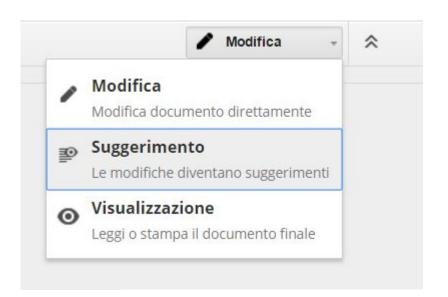
assegna a ....



favola +ivana@ivana.it

Assegnato a Ivana Sacchi





Durante la revisione finale è possibile modificare la modalità: da *Modifica* a *Suggerimento*.

### IL CORVO E LA VOLPE

Una volpe voleva rubarelo vide e volendo per se il formaggio, si mise a lodare il corvo per la sua eleganza, la sua bellezza,

gli disse che <del>nessuno meglio di lui</del> poteva essere considerato il Re degli uccelli,

Un corvo che aveva rubato un pezzo di formaggio volò su un ramo di un albero.

e che lo sarebbe diventato presto...

<< Peccato che tu sia muto! >>

Allora il corvo, per far sentire che aveva una bella voce,

spalancò il becco e si mise a gracchiare ed emise un grido.

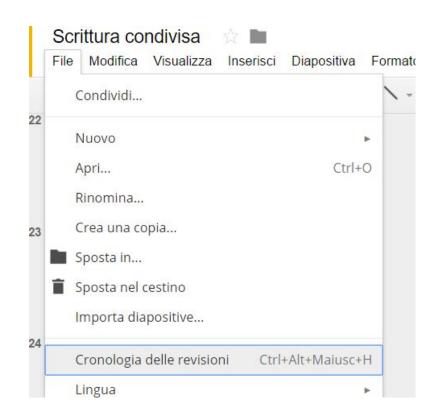
Subito la volpe si precipitò sul formaggio caduto a terra:

<< Caro corvo,potresti <del>-nulla ti mancherebbe per</del> essere Re, se avessi un po' di cervello >>

La vanità spesso acceca e fa commettere delle sciocchezze.



I suggerimenti possono poi essere approvati o annullati.



# File - Cronologia delle revisioni permette di visualizzare una sintesi delle modifiche effettuate.

E' possibile anche ripristinare il documento ad un momento precedente.

# **Nella didattica**

- Possibilità di proporre attività collaborative tecnicamente facili, anche differenziando i compiti, in modo da favorire l'acquisizione di competenze sociali.
- La facilità tecnica permette di dedicare più tempo alla progettazione didattica.
- Facile visibilità dei prodotti per tutti, non solo "studente / docente"
- Possibilità (sia per il docente che per gli studenti) di visualizzare il processo di realizzazione del prodotto, non solo il prodotto finito.
- Possibilità di tenere traccia del lavoro di ognuno (se l'accesso non è anonimo).
- Possibilità di revisione dell'attività di altri senza intervenire direttamente modificando il lavoro dei compagni (le note).

# In Google Classroom

Indicazioni a questo indirizzo



<u>Video - tutorial</u> di Jessica Redeghieri

# Sintesi vocale per la lettura del testo

La sintesi vocale permette di trasformare il testo scritto in voce digitale parlata.

Aggiungi l'APP



<u>Read&Write</u> è un'estensione per Chrome. Estensione commerciale, ma con alcuni strumenti gratuiti (tra i quali la lettura tramite sintesi vocale).

Si integra perfettamente con Drive, ma funziona anche negli altri siti. Gratuita anche nella versione Premium per <u>docenti la cui scuola ha un ID Google</u> (grauita integralmente solo per i docenti: per gli studenti si può utilizzare gratuitamente la versione utilizzata durante l'incontro.



# Approfondimenti relativi a strumenti Google

### Gli approfondimenti

- <u>Video</u>: utilizzare Google Moduli (come creare test)
- <u>Video</u>: realizzare un sito con Google Site (realizzare il sito di classe)
- <u>Video</u>: come amministrare le Google Application (ad esempio come inserire applicazioni aggiuntive per tutti in un colpo solo). Riguarda solo l'amministratore, ma può essere utile vedere "cosa si può fare".